

伴随《忧愁河上的金桥》的 悠扬旋律摘得金牌

——隋文静韩聪牵手十五年圆梦冬奥

文 / 中国体育报

2月19日，北京冬奥会自由滑决赛现场，在短节目比赛中排名第一的隋文静/韩聪，即将以最后一组的身份出场。这几天，“葱桶组合”度过了备战期间最难熬的日子。“团体赛我们第一个开始比赛，到今天最后一个比完，我们楼里所有人都比完了，只有我俩还没有开始，整个过程特别煎熬。”隋文静说，“那几天我总是哭，教练一直安抚我们的情绪，直到19日滑完两套节目，我觉得一切都是最好的安排。”





自由滑比赛当天下午的赛前训练，隋文静/韩聪在同组训练结束后还加练了几组滑行动作，之后，隋文静一个人在等席上坐了很久，她闭着眼睛，脑海中又把《忧愁河上的金桥》这套重复过无数遍的自由滑节目动作从头到尾过了一遍。“我们两个人能够坚持到现在，已经是不可能完成的任务了。”隋文静说，“我们都曾面临过很严重的伤病，有些伤病甚至危及运动生涯，每一套节目对于我们来说都是不可能完成的任务，但是现在我们完成了所有任务，并且把每一套节目都展现给大家。”

“面对奥运会这种最高规格的比赛，我们也有压力和紧张，但最终我们把这种压力和紧张感变成稳定的平常心，让自己能够有很强的定力从容面对这场国际赛事。”韩聪说。

教练组给隋文静和韩聪做了很多



预案，但隋文静毫不犹豫地选择在最后一战中滑出最高难度：“在我心里一直觉得无论如何，都要全力以赴，因为这是奥运会赛场，我们就要拿出最高的难度，也是对奥林匹克精神的追求，和对手发挥如何无关，和我们两人的身体状态怎样也无关，只要永

远坚持不懈地做到最好，去尝试，我觉得这就是奥林匹克精神在我们心中的意义。”

上场前，看到紧张的小隋，韩聪鼓励她说：“战胜自我，所向披靡！”隋文静也不断给韩聪加油鼓劲说：“我们的第一枚金牌是《金桥》带给我们的，



这次一定能做到最好。第四个出场我们创造过无数奇迹，这次也一定能做到最好的自己。”随后，两人牵手上场，开始了北京冬奥会双人滑比赛的最后一套表演。

牵手15载，两人曾有过无数次上场经历，这一次，他们完美演绎了《忧愁河上的金桥》，以239.88分成功摘得这枚宝贵的冬奥会金牌。“在一场场比赛、一次次成功的背后，都蕴含着属于我们两人的难忘故事。也正是这些，让我们能够一次次地在最高水准的比赛中去创造奇迹，这是我们最宝贵的财富。”韩聪说。

“是的，很多事情我一个人可能做不到，但是两个人一起做，就能做到。”隋文静动情地对牵手15年的搭档说。

“葱桶组合”经历了伤病和手术，甚至曾考虑运动生涯是否就此结束，但两人最终决心荣辱与共，再次携手重回

冰场。“花样滑冰就像我的血液一样，我热爱它。经过这么多困难，我还能继续从事这项运动，一是因为热爱，我希望不管是大朋友还是小朋友，都要因为热爱去做一件事，我的人生信念就是拼尽全力地活着。”隋文静说，“我已经练了20年花样滑冰，花样滑冰是一项艺术，也是一项运动，它不仅可以强身健体，还可以塑造人的艺术修养，让人可以永远在塑造自己的路上不断前进，花样滑冰是我一生的必修课。”

对于隋文静的坚持，韩聪非常认同，“只要是自己热爱的事情，无论面临什么样的困难都不要放弃，坚持到底，为了心中的梦想不断向前。当你无法飞行的时候，你就跑；当你跑不了的时候，你就走；走不了的时候就爬，只要不停地努力，你就会一直在前进。”韩聪说。

每一位运动员都希望拿到金牌，回想4年前的平昌冬奥会，隋文静已将当

时的遗憾变成力量。“有几个运动员能在第一次参加冬奥会的时候就能摸到奖牌，甚至还有可能夺得金牌呢？这次的遗憾对于我们来说是一个宝贵的经验，也是我们人生的经历中非常值得回味的故事。”隋文静说。

从小到大，这对“金牌组合”并不被所有人看好，因为两个人的身材问题，很多人认为他们不适合配对双人滑，韩聪说：“这块金牌意义非凡，希望能通过我们的例子去激励更多人坚持花滑运动。”

“现在很多人都有‘容貌焦虑’，我觉得不要焦虑，就做你自己，当你没有路的时候就创造一条路，永远做最好的自己，活得漂亮，这就够了。”隋文静说。