

# 当代价值观视域下东西方体育互动的人际特征研究

## 前言

体育运动是一种互相交往的社会文化活动。在体育运动中,各种各样的人际特征会显现出来,人际信息就是这些人际特征的具体体现形式,复杂的人际信息流动构成了整个人类的体育活动。体育运动的发展无不依赖着人际间的信息交流,本文通过文献资料法、比较归纳法等定性研究,针对东西方体育运动间的人际关系特征进行分析,研究结果发现东西方体育运动的人际关系特征中存在文化、思维、生活等方面的不同,总的来说都是谋求“人”的发展。为进一步发现体育运动中的人文精神,应多进行多学科交叉的交互式研究,取其精华,去其糟粕地在辩证思考中进行传承发展。

## 关键词

体育运动; 人际关系; 东西方差异

价值观是一个国家、一个民族文化的核心精神,价值观念是对历史上社会的延续,也是文化的发展,当代人们的价值观念深受国家的历史文化的影响。自古以来,由于地理、人文等因素的影响,东西方形成了不同的价值观念,包括以现代奥林匹克运动为代表的西方体育文化形态和以中华文化为代表的东方体育文化形态。体育运动作为人际交往的桥梁,连接人与人之间的信息交流与传播,在日常生活中发挥着不可忽视的作用。在当代价值观念下,从体育人际特征的视角来理解和解读东西方文化的差异性,用辩证的态度看待中西方体育文化的异同,有利于新时代中西方体育文化的交流与融合。

## 1 体育价值观与人际关系阐释

价值观是人们关于事物重要性的观念,是依据客体对于主体的重要性对客体进行价值评判和选择的标准。体育价值观是一个人或社会对体育存在的意义和价值的看法,它决定体育的发展方向。一个人的体育价值观与其本人的体育目标和生活方式有很大的关系。体育价值观往往在很大程度上会影响其参与体育活动的目的。

人际关系影响着人们的一生,是人们在社会上立足必不可缺的条件。人际关系指人与人在交往过程中由于相互作用而形成的直接的心理关系,反映了个人或团体满足其所在社会需要的心理状态,双方社会需要满足的程度决定人际关

系的发展变化。人际关系是社会关系的一个侧面反映,有很广的外延,包括夫妻关系、亲子关系、朋友关系、同学关系、师生关系等等。

人际特征所反映的现象是对人际关系的现实反馈。而人际交往往往通过语言来进行交流与表达,但体育在人际交往中多是以非语言的形式表现出来,是一种无声的语言,这种无声的语言更加直接且深入人心。非语言交流的一个特征就是触摸,这是一种身体语言,也是人与人、人与动物建立关系的最直接的方式,主要包括拍、拥抱、踢、击打等建立联系的动作。在此状态下的人际交往特征会显得更加明显与清晰。

## 2 “和谐统一”与“超越自我”: 价值取向的相异

中西方体育价值取向有很大的差异的原因在于中西方古代的哲学思想不同。中国古代哲学观念讲究“身心一元”,认为万事万物包括宇宙、自然界、人等,都是由“气”构成的,反观西方哲学观则讲求天人相对、天人有别。中国人重直觉顿悟,西方人重抽象思辨;中国人生活恬淡、守诚在实,西方人冒险创新、自由不羁。

全球化背景下世界文化的交融是东西方文化发生碰撞的主要原因。以中国为代表的东方体育文化以礼乐文化和中庸精神为核心,其中又以儒家文化和道家文化为代表,不论

是儒家文化还是道家文化，虽在体育精神上有着不同的表现形式，但归根结底都是对人与自然之间关系的内在理解。

以古希腊为代表的西方体育文化，则表现出对自我的追求，其人生观是求价值、谋进取、趋极端，如敢、险、强。在其认知中自然界作为被认知的存在，不能被人感知，也不可能存在人与自然产生感应。因此，西方的体育文化展示出尊重科学和超越自我的品质。

东西方体育价值取向的相异之处主要表现在“和谐统一”与“超越自我”的对立，其人际特征也从中映射出“以和为贵”以及“个人英雄”思想对立的特点。

### 3 “品格修养”与“健全体魄”：育人之道的迥异

东西方体育文化在交融与碰撞中，“育人”之道也各有不同。东方体育文化最为突出的是以养生文化为代表，其中最为重要的便是“养”。在整个历史潮流中，东方体育文化的传承深受其自给自足的小农经济影响，其历史背景决定了中国体育文化具有很大的封闭性和内向性，核心是重视人与自然之和、顺应自然之发展。人与自然是一种融洽相容的关系，人是自然的一部分，与自然协调，从而排除浊气、汲取真气、五脏通达、六腑调和，决定人健康和寿命的根本原因在内不在外。中国体育的“养”以“自养”为主，依靠自身思想之境界。所养之物，不在人体，在人之“神”“心”“气”。自古以来的“内育”传统使得人们在人际交往时呈现豁达、淡然的特点，更加注重品格、内涵的作用。

西方体育文化则以“健全体魄”为主，尤其表现在“健”。其强调“身体美”，将人体的塑造放在首位，注重对人体的颂赞，也就是说追求看得见摸得着的身体，鼓励外部运动。这一点在西方很多艺术作品中都能找到源头，尤其以体育运动为代表。例如，著名的雕塑《掷铁饼者》更是作为典范流传千古，清楚地表现了西方体育对于力量的追求。西方体育文化注重人体本身价值的社会氛围，直接影响以希腊为代表的西方体育价值观；提倡对人体的力量、灵敏、耐力、柔韧等身体素质的训练，从而加强人体各部分均衡协调发展，以此来获得精神世界的满足与人体形象的完美。

东西方体育文化在“育人”方面各有不同，但总的来说都是对于人自身的诉求。东西方体育文化虽有不同，但世界是一个整体，通过文化的交融与碰撞产生火花，在交融与碰撞中产生人际交流和信息的交换，在产生信息的过程中又为人际关系的进一步发展冥冥之中奠定了基础。因

此，不论是注重“品格修养”的东方体育文化还是注重“健全体魄”的西方体育文化，都在传承中都体现出各自独有的人际特征。

### 4 “天人合一”与“精确制导”：运动方式的差异

运动方式上，东西方存在“天人合一”与“精确制导”的差异。东方体育运动注重感知天地、天人合一。以传统体育运动为代表的“太极”“八段锦”等武术项目精确地表述了东方人求阴阳、重平衡的特点。重视“静中求道”，行为动作上大多以动植物为原型，以抱球、回环、向心为主，重视身体的小肌肉群以及小关节等参与动作的完成。这与古代哲学中所讲述的“理学”“心学”有很大的联系。东方传统的体育项目一般没有特别严格的具体规则的限定，大多讲求套路、内家功法，重视休闲、养生，与其他社会文化之间缺少内在、必要的联系，还未形成具有中国特色的传统民族体育理论体系。

西方体育运动更加注重细节与各个肌群的使用。同时，西方人对于运动方式更加注重知行分析，对于人体的研究更加精细，运动方式讲究科学原理，重视对人体结构的剖析和生物机能的钻研，提倡科学、清晰的条理和科技的优势使得西方体育在注重力与美的同时，更强调运动本身的精确与直观，甚至采用了不同的物理量作为标定运动成绩的手段和记录方式。由此可见，在其物理精神和理性精神的双重支撑下，最终形成了西方的体育精神。

通过分析东西方人际关系特征，发现二者运动方式的差异主要表现在东方体育运动注重内在修养，西方体育运动注重外在形体与自身体魄的发展，表达出东方人际交往“内在”“含蓄”的特征，西方人际交往“开放”“自由”的特性。

### 5 结论

东西方体育文化在价值取向、自身修养以及运动方式方面存在差异，但总的来说都是对“人”的探索与研究。东西方体育文化的碰撞与交流会带来人们观念的不同，尤其在文化交融的过程中，应尊重彼此的文化以及由来已久的民族习俗。在文化碰撞的过程中，运用马克思主义的辩证思想去看待碰撞所产生的优缺点。体育文化不是属于某一个人、某一个国家或地区，它是人类文明的结晶，是属于全人类共同的珍宝。（下转 39 页）