

基于第二课堂视角的高校传统体育文化 活动开展现状及对策分析

前言 ▶ 本文首先梳理了传统体育文化的概念与特征，并通过对南京市各个普通高等院校传统体育文化活动的开展现状进行实证研究，以深入分析我国高校传统体育文化开展的制约因素。经理论与实证分析可知，当前南京市高校传统体育文化活动数量较少，校园中的传统体育文化氛围并不浓厚。本文尝试着从第二课堂视角探讨通过成立传统体育社团、开展传统体育赛事、建立持久有效的训练约束机制、加强传统体育师资培训等举措，进一步宣传传统体育文化，推动高校传统体育文化活动广泛开展。

关键词 ▶ 高校传统体育文化；现状；对策；第二课堂

传统体育文化是中华优秀传统文化的组成部分，传统体育项目是传统体育文化的活动载体。传统体育项目主要包括武术、中国式摔跤、毽球、跳绳、珍珠球、赛龙舟、传统健身功法，还包括民族民间传统体育活动（如抽陀螺、踢毽子、竹竿舞等）。南京市普通高等院校传统体育文化活动开展现状的实证研究表明，南京高校除了少数几所开设武术项目外，大多数高校开展的传统体育文化活动较少，且多以游戏的形式引入部分传统体育项目。

1 传统体育概念界定与特征分析

1.1 传统体育概念界定

20 世纪初开始，“体育”一词随西方体育一同传入中国，从此被广泛使用；30 年代，体育在中国有了“土体育”与“洋体育”的区分；80 年代，中华民族传统体育概念出现；改革开放后，在国家政策的大力支持下，传统体育逐渐发展起来。关于传统体育的概念，不同学者从不同视角均进行过阐述。从时间视角来界定，传统体育多是指近代以前的体育竞技娱乐活动；从现代化的视角来界定，相对于现代化而言，传统体育是在某个历史阶段在某些民族当中开展的、至今仍然具有一定影响的体育竞技娱乐活动；从民族视角来界定，部分学者坚持认为应当将汉族传统体育和少数民族传统体育进行区分。综上，本文认为，传统体育

是中华民族在不同历史阶段产生的传统体育文化的代表，我们应以“取其精华、去其糟粕”的态度对待传统体育文化，用动态的思维来审视传统体育的发展过程，用积极的作为来促进中华民族优秀传统文化的传承与发展。

1.2 传统体育文化特征分析

1.2.1 民族性

民族传统体育诞生于不同民族特定的生产、生活中，包含着该民族的风土人情、体育精神、道德价值观等。这些体育活动的内涵与外延都深深地打上了该民族的烙印，在一定程度上反映了民族的精神、行为方式、生活习惯，蕴涵着深厚的民族底蕴。

1.2.2 传承性

传统体育文化在发展过程中，也将各民族的体育生活方式、体育行为规范与体育精神等得以保存和延续。

1.2.3 锻炼性

传统体育文化活动与当代竞技体育活动都是人们进行体育锻炼的方式，与西方体育强调的竞技性不同，传统体育更注重项目的锻炼性、娱乐性。

2 高校传统体育文化开展的现状分析

2.1 传统体育社团数量少且尚不成熟

体育类社团是高校社团的重要组成部分。其中，传统

体育社团为高校传统体育文化活动的开展以及传统文化的传承奠定了基础。

然而,南京市普通高等院校传统体育文化活动的开展现状的实证研究表明,在一项“目前贵校创立了多少个传统体育社团”的调查中,80%的被调查者表示学校具有1~2个传统体育社团;仅有20%的被调查者表示学校具有3个及以上的传统体育社团。由此显示,高校传统体育社团的数量仍偏少;在“目前,贵校具有哪些传统体育社团”的调查中,被调查的高校反映目前的传统体育社团种类基本集中在武术、太极拳、双节棍、舞龙舞狮上,由此可见,相比我国1000多项传统体育项目,高校保留的这些传统体育社团项目可谓是凤毛麟角。

2.2 传统体育赛事开展不足且规模较小

体育赛事大至有规模、有级别的正规比赛,小至校内的小型体育活动,均能对体育文化的宣传、推广产生重要影响。高校通过举办传统体育文化节、传统体育运动会、传统体育文艺汇演、传统体育项目比拼等活动,对发展民族传统体育、弘扬我国优秀的民族传统体育文化有着重要的作用。

调查发现,绝大多数高校没有组织过专项的传统体育运动会或者趣味运动会。在“自进校以来,学校是否举办过传统体育文化节”的调查中,被调查者反映学校目前还没有举办过类似活动,对这一方面的活动也知之甚少。虽然大型的传统体育赛事开展不足,但小型的传统体育文化活动在被调查的高校中开展相对较多。在“目前,你在校内外观看过或者接触过哪些传统体育活动”,部分学生反映所在的社团会主动参与全国各地民族传统体育项目竞赛;部分学生反映在校内会偶尔看到舞龙舞狮表演、武术表演、双节棍表演等,当然在团建活动中有时也会接触到通俗易懂的传统体育小游戏。

2.3 日常训练频率小且积极性不高

体育项目需要大量的日常训练,传统体育项目也不例外。日常训练可谓是高校传统体育文化活动开展的前提。学生是高校传统体育项目训练的主体力量,学生对传统体育项目训练的重视程度与积极性高低直接影响着高校传统体育文化的传承与发展。在“你所在的传统体育社团多久开展一次集中训练”一项调查中,被调查的绝大多数学生反映社团每周开展1~2次集中训练,少部分学生反映社团比较少开展集中训练,基本是每月一次。在“每次集中训练,同学们的积极性如何”的调查中,被调查者反映绝

大部分同学的积极性相对较低。

2.4 体育场地、器材设施缺乏

良好的体育场地是高校开展传统体育文化活动的必要条件。在“当前学校是否专门规划出传统体育运动项目的所用场地”的一项调查中,被调查的学校基本未划出专门用地,个别学校根据具体情况对体育场地进行了分区。传统体育运动项目基本上可以就地取材,但很多时候会与田径、球类等运动用地相冲突。因此,在没有专门规划传统体育运动项目用地时,高校做好场地的协同规划至关重要。

器材设施是高校传统体育文化开展的前提,缺少了民族传统体育器材,只是一味地强调传承,效果甚微。在“当前,学校配置了哪些传统体育项目器材”的调查中,被调查的高校多是配备了武术用品、舞龙舞狮用品等,其他包括马术、摔跤、木球、陀螺等器材基本是缺失的。若高校能准备多种多样的传统体育器材,也将激发不少学生的积极性。

2.5 传统体育师资力量不足

高校开展传统体育文化活动,离不开有良好专业素质的传统体育师资队伍的支持。在“当前学校开设的传统体育社团是否配备了专业的指导老师”的一项调查中,被调查的学校均表示已配备1~2名专业的指导老师,但当前专门从事传统体育项目的教师人数较少,师资力量匮乏。

专业师资力量不足,再加上大多数体育教师对相关传统体育项目接触很少,研究层次浅,无论是裁判规则方法,还是传统体育项目的开展步骤都知之甚少,如此一来,必然会制约传统体育文化活动在高校中的开展和传播。

3 高校传统体育文化活动开展对策探讨

根据调查得知,目前存在南京市高校传统体育文化活动开展较少,学校传统体育文化氛围并不浓厚等问题,影响因素涉及师资、社团等诸多方面,制约了高校中传统体育文化的传播与发展。在“体育强国”战略实施背景下,民族传统体育作为其中的重要部分,如何更好地保护与传承是当前的重要课题。本文尝试着从第二课堂视角出发,探索成立传统体育社团、开展传统体育赛事、建立持久有效的训练约束机制、加强传统体育师资培训等举措,加强高校对传统体育文化价值的重视,促进其不断发挥独特作用。

3.1 以成立传统体育社团为基础,保证传统体育文化活动的有生力量

当前,社团是高校开展第二课堂活动的基础,它的创立能够使大学生的课余生活变得丰富多彩,对于培养大学

生的团队精神、责任意识、人际交往能力等都具有重要作用。对于传统体育文化活动而言,社团的设立能够使得相对应的传统体育文化的内容得以更好地传承与发展,保证传统体育文化活动拥有相对稳定的传承主体。

为此,一方面,高校应鼓励学生创办各种传统体育社团,如武术协会、舞龙舞狮协会、毽球协会等,支持相应社团宣传、传播传统体育文化,积极组织各项竞赛或表演,让更多学生亲身感受到传统体育文化活动的功能、趣味,逐步营造出浓厚的传统体育文化氛围;另一方面,高校还应重视对传统体育社团的内外管理,外部管理指的是高校将传统体育社团纳入到发展规划与考评体系中,从而为传统体育类社团开展相应活动提供良好的外部管理机制。内部管理指的是加强对社团的制度建设、理念输入、组织建设,保证传统体育文化活动的持续性。

3.2 以举办系列传统体育竞赛活动为契机,促进传统体育文化热在校园的蔓延

体育竞赛是宣传与传播体育活动的重要媒介,对于传统体育文化活动也不例外。举办传统体育竞赛可以提高传统体育文化在校园中的影响力,也能丰富高校师生们的课余生活。

为此,一方面,高校可以突破常规思维,在校内开展不同规模的传统体育竞赛活动,由传统体育社团内部的竞赛扩展至学校层面的竞赛活动,比如举办传统体育文化节、在一年一度的校运会或趣味运动会中融入传统体育竞赛项目等;另一方面,高校还可以突破民族与地域限制,将优势的传统体育项目推出去参加省级乃至国家级的竞赛,如目前具有全国影响力的龙舟锦标赛、龙狮锦标赛等,通过走出去参与比赛,提高影响力。

3.3 以建立持久的训练约束机制为保障,夯实传统体育项目的训练实效

日常训练是传承与发展传统体育项目的重要手段。一方面,高校要加强对传统体育项目日常训练的重视,遵循

传统体育日常训练的规律,从场地、设施设备、指导教师力量、训练的方式方法等方面着手,为日常训练的开展提供前提条件;另一方面,高校还需建立持久有效的训练约束机制,从训练时间安排、训练内容、训练纪律、训练奖惩机制等多方面切入,保障训练的持续性、人员稳定性与实效性。

3.4 以完善体育场地、器材设备为支撑,保障传统体育文化活动的物质条件

体育场地、器材设备是高校开展传统体育文化活动的必要条件。若缺少体育场地、专门的传统体育训练器材,传统体育文化也难以得到传承与发展。

为此,高校应当在现有体育场地的基础上,做好体育场地的统筹协调,区分体育场地用途,让传统体育项目的用地能够就地取材,因时因地制宜。同时,高校还应购置一定数量的传统体育器材,吸引大学生们的注意力,为顺利开展传统体育的日常训练与文化活动提供物质条件。

3.5 以充实师资力量为路径,提升传统体育文化活动的质效

师资力量一直是学校体育工作讨论的重要话题,对于传统体育而言也同样适用。若缺乏相应的师资力量,该项传统体育项目便缺少了“敲门砖”。

为此,一方面,高校需重视传统体育师资的引进,为学生了解传统体育项目提供前提;另一方面,还应重视传统体育教师的师德师风培训,为传统体育文化的更好传承与发展奠定基础。

优秀传统文化是中华民族的根基和血脉,优秀传统体育文化也是其中的重要部分。本文基于对南京市各个普通高等院校传统体育文化开展现状的实证研究,深入分析传统体育文化在高校中发展的制约因素,并尝试着从第二课堂视角,探索成立传统体育社团、开展传统体育赛事、建立持久的训练约束机制等举措,进一步宣传传统体育文化,推动高校传统体育文化活动的广泛开展。

文/屈文文,鲁梦怡(南京特殊教育师范学院,江苏南京 210038)

基金项目:江苏高校哲学社会科学项目《课程思政下传统体育课程德育创新路径研究》(2021SJB0233)

作者简介:屈文文,女,湖南邵阳人,南京特殊教育师范学院讲师,研究方向:思想政治教育原理与方法;鲁梦怡,女,河南新乡人,南京特殊教育师范学院在读本科生,研究方向:体育概论。

(下转 95 页)

- (上接 33 页)

参考文献:

- (上接 70 页)

参考文献: