

基于传统体育文化的高校体育教学研究

前言

传统体育文化发展是对我国优秀传统文化的传承与弘扬,促进传统文化与高校体育教育相结合,有助于推动全方位育人进程,引导学生向着积极的方向发展,对于体育教育事业发展以及学生后续成长,起到重要的促进作用。本文从文化传承以及教学改革的角度出发,针对传统体育文化与高校体育教学相结合的意义与具体策略进行探究,以供参考。

关键词

传统体育文化;高校体育;教学研究

在我国传统文化当中,多样化的民族文化占据重要地位。各个民族在发展的过程中,产生并继承着多样性的文化,其内容展现出各民族人民的生活、生产等特征,具有极强的民族化特点。现存的传统体育文化经过长时间的演变,已经成为民族文化的重要核心,承担着体育强国的使命和责任。民族体育不仅有利于人们提高身体素养,还能让参与者在文化熏陶的过程中,不断提升自身综合素养,对国家文化自信、民族自信的建立起到重要的现实意义。

1 传统体育文化与高校体育结合的意义

1.1 丰富教学资源

我国具有多民族的特点,传统文化更是呈现出多元化、多样化的态势。通过对相关文献资料的了解,我国现存的民族体育项目多达近千种,其中30%属于汉族体育项目,其余都是少数民族的运动项目,由此可以看出我国传统体育文

化的多样性。若能够将这些多样化的体育运动与体育文化融合到高校日常体育教育当中,不仅可以有效丰富高校体育运动资源,还能极大的提升教学环节的趣味性,引导学生主动参与到体育运动与学习当中,促进高校体育教育事业发展。

此外,传统体育运动项目中包含很多传统文化和民间生活意象,将这些元素与高校体育教育融合,能够发挥出推动高校体育教育建设的作用,促进相关教育教学工作“向外扩散”,丰富教学资源 and 形式。在此期间,传统文化可以在体育教育中不断发扬、传承,与体育教育相互交流,以此促进传统文化在教育领域中得到更好的吸收与内化^[1]。

1.2 培养爱国情感

民族体育与人们的生活、学习息息相关,在很多传统节日中可以看到传统体育形式,这些活动历经岁月的演变和改良,逐渐成为我国特有的民族文化内容。将这些富有内涵的文化融于高校体育教学环节,融入校园体育文化建设当中,

不仅有利于引导学生自觉主动地继承这些优秀文化,还能有效培养学生的爱国情怀,使其感受传统文化的魅力,加强学生个人体育素养。将传统文化与高校体育教育相结合,能够帮助学生深入了解民族文化,通过对传统体育文化的学习,增强对体育文化的感知,让民族文化真正发挥出育人价值。

优秀的传统文化借助高校体育教学的方式进行传播,可以加强学生对历史文化的學習,增强其对传统体育文化的喜爱,继而主动弘扬优秀传统文化。加强高校学生对传统体育文化的理解和喜爱,明确学习传统体育的价值,有利于促进树立文化自信心和民族自豪感,进而增强其爱国主义情怀。

1.3 发挥开拓作用

在新形势下,体育强国已经成为教育事业的重要发展方向,也是建设我国现代化社会主义的重要环节。高校开展日常教育教学工作期间,应将其视为工作导向和目标,深化传统体育文化与体育教育工作的融合,促进体育教育事业的进步与发展。文化强国的背景下,高校的发展与文化建设之间的关系十分紧密,这是时代发展赋予的责任,也是教育事业发展的关键路径。高校作为培养优质人才的重要基地,肩负着为社会用人单位培养高质量人才的重要使命,而在体育教育当中融入多样性的传统文化,能够加强体育文化建设,促进民间体育运动得以发展,促进高校教育工作的逐步开拓。所以,在高校体育教育中加入传统体育文化,具有十分重要的理论与实践作用,有着积极的现实意义。

1.4 文化传承与发展

传统体育文化包含的内容十分丰富,包括历史文化、生活实践、生活方式、价值观念、风俗信仰等多个方面。在日常教学环节,有效融合传统体育文化,不仅有利于在教育环节融入传统文化内容,丰富教学形式,还能引导学生逐步建立民族共同体意识,加强学生对传统文化的认同,从而自觉主动的继承并弘扬传统体育文化。将多样化的传统文化和体育教学内容相结合,借助传统体育项目教学等手段,让学生深刻体会传统文化魅力,一方面可以加强高校的校园文化建设,为学生构建优质的学习、生活环境;另一方面,有利于增强传统文化的宣传工作,让学生能够自觉履行自身传承传统文化的责任,进而促进两者相互融合、相互促进^[2]。

2 传统体育文化与高校体育结合的策略

2.1 创设传统体育文化环境

在时代发展的大环境中,高校学生接触的信息内容覆盖范围较广,收获信息的渠道增加,导致一些外来文化对学

生的心理、价值观念造成冲击,削弱学生对传统民族文化的认同感和自豪感。在此前提下,高校应注重对校园文化的建设,探寻将传统体育文化与校园文化相结合的路径,以此为学生构建优质的校园环境,使其在文化的熏陶中不断增强自身民族自信心。对此,高校可从以下几个方面着手。

2.1.1 重视宣传工作

高校应注重对传统体育项目和相关教学工作的宣传,特别是当地具有地域特色的民族传统体育项目,因其更容易被理解,便于提升学习动力。高校可借助多样化的宣传媒介,指导学生主动了解运动的体育因素和学习优势,从而建立对传统民族文化的探究欲望。比如,分析传统体育项目的继承价值、教育功能以及文化特点等多个方面。高校采用的宣传手段可以是传统的校园板报、宣传栏,还可以是先进的信息技术,如校园网站、微信公众号等。

2.1.2 成立体育社团

高校可鼓励学生依据自身喜好成立不同的传统体育社团或俱乐部,由学生小团体带动学生整体进行传统体育项目的宣传,以此提升传统体育项目的影响力。成立传统体育社团的方式,充分尊重学生的主体地位,与学生兴趣点吻合,有利于激发学生主动参与其中的动力与热情。

2.1.3 举办多样活动

高校为保障传统体育教学的多样性和教学活动的多元性,可不定期举办与传统体育项目有关的活动,如文化节、运动会等。一方面保障对传统体育项目和传统体育文化的宣传,另一方面有利于激发学生主动参与的欲望和信心,有助于良好校园环境的创设。

2.2 创新融合体育教学内容

我国传统文化涉及的内容较多,包含物质、精神等多个层面。因此,高校体育教师将传统文化与体育教育相结合的过程中,要重视民族文化的多样性,关注到传统文化的传承性,再结合实际教学情况和教学内容,为学生设置更为合理的课程安排。高校传统体育教学与常规性的专业课程教学相比实践性更强,因此教师开展传统体育项目教学的过程中,要指导学生优先了解体育项目中蕴含的传统文化,当学生有所感悟后,再指导其进行后续的实践活动。比如,教师带领学生进行足球运动的过程中,可以将我国的蹴鞠文化传递给学生,使其了解蹴鞠的起源、发展与之前的运动规则,了解传统运动中蕴含的文化元素。这样的教学活动不仅能够帮助学生了解足球文化,还能促进学生对传统民族文化的吸收,使其逐步建立文化自信^[3]。

2.3 制定传统体育课程体系

落实传统体育教学的过程中,高校应结合实际教学情况,制定传统体育课程体系,为学生丰富教学内容。通过调研,当前高校学生的身体素质普遍较低,距离综合型人才的要求仍存在一定距离。因此,高校体育教师更应注重对传统体育项目的教学,借助传统体育文化与体育项目的结合,促进学生提升身体素养的同时,丰富其精神世界。

2.3.1 筛选传统体育项目

教师为学生选择传统体育项目的过程中,需要保障运动项目的内容正向、健康,同时也要关注到体育活动的趣味性、主题和育人功能,并在设计教学活动之前,对班级学生进行全面的了解,以此确保教学活动的可行性和实效性。

(1) 结合学校教学情况

教师应避免构建传统体育课程教学体系时“生搬硬套”,否则难以发挥出育人价值和功能。对此,教师在保留传统体育文化的同时应使其有效、全面的融入日常教学机制当中。以少数民族的体育项目为例,教师将其与课堂教学相结合的过程中,可适当更改一些运动规则或技术规范,使其更加吻合学生的实际情况和运动场地等客观条件。一方面避免安全隐患的发生,另一方面保障体育教学活动符合学生兴趣点。

(2) 开发校本特色课程

开发校本课程期间,教师要考虑教学内容与教学条件相匹配,按照受欢迎程度、难易程度、学生身体素质高低等选择合适的体育项目,并以此为教学活动的着手点。为进一步保障教学效果,高校可以与当地有关部门、组织进行合作,丰富体育教师团队的同时,丰富体育教学的载体和路径。

2.4 加大传统体育教学投入

通常情况下,传统体育项目所需的道具、器材有所不同,

这就决定着高校和教师要增加对体育教育建设的投入,置办符合校本特色课程的体育运动器材等资源。为保障传统体育文化充分发挥自身价值,学校应联合多方完善体育资源建设,一方面可以满足校内学生对体育运动的需求,促进高校体育教学效果的提升,推动体育教育事业发展;另一方面还能为社会全面健身、传统文化传承等方面做出贡献。

2.5 健全体育教学评价机制

传统文化与高校体育教育工作的结合,需要高校和教师对教学流程、教学目标、教学内容等方面进行调整。因此,以往的教学评价机制可能出现不适用新型教学模式的情况,对此,要求高校体育教师重视对教学评价机制的完善与健全。

首先,教学评价环节应弱化“选拔”,减少教师评价学生的比重,关注到学生主体地位,认识到学生自身出现的进步等,鼓励学生之间相互评价或学生自评等方式的运用;其次,站在传统体育项目特点的角度上,教师要强调过程性评价,关注学生在运动环节的成长和心理动态,使其在参与运动的过程中,感受到文化熏陶;最后,高校要重视对教师综合素养的评价,只有保障教师综合素养与教学水平,才能保证教学改革工作的顺利推进,促进高校体育教育事业平稳、顺利发展^[4]。

3 结语

综上所述,传统体育文化与高校体育教育相结合是时代发展、教育改革的必然趋势。在此背景下,高校要重视对学校学生、体育教育现状的了解,深入探究传统体育文化的内涵与其融入高校体育教学的现实意义,从而找出两者融合的切入点,为学生构建优质的学习环境,在引导学生感受传统文化的过程中,实现其全面、健康的成长与发展。

文/李兆伟(广州中医药大学体育健康学院,广东广州 510006)

作者简介:李兆伟,男,山东梁山人,广州中医药大学体育健康学院副教授,研究方向:体育理论与实践。

参考文献:

- [1] 王诚民,于洋,曹曲岩,等.高校体育与民族传统体育文化融合发展研究[J].边疆经济与文化,2022(1):105-107.
- [2] 王雅芬.高校太极拳选项课对校园体育文化的影响研究[J].当代体育科技,2022,12(1):115-118.
- [3] 曾秀霞,吴焱军,许剑.民族传统体育在高校体育教学中的引入与传承研究[J].当代体育科技,2022,12(9):132-135.
- [4] 于丽萍.民族传统文化与高校体育融合路径探析[J].江西电力职业技术学院学报,2022,35(3):141-142.